

Resultados Semanais do Cinema Brasileiro

Semana 30

28 de julho a 03 de agosto de 2016

Dados Gerais	Público por Semana	Público por Semana Títulos Brasileiros	Salas Ocupadas por Semana
Ranking da Semana	Ranking do Ano	Ranking do Ano Títulos Brasileiros	Títulos Brasileiros Exibidos na Semana
Distribuição por Origem	Ranking das Distribuidoras Títulos Brasileiros	Ranking das Distribuidoras	Festivais Internacionais

Créditos

Fontes: Sistema de Acompanhamento da Distribuição em Salas de Exibição (SADIS); Assessoria Internacional
Dados compilados em 16/08/2016
Dados publicados em 17/08/2016

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 30

28/07 a 03/08
2016



Créditos

Dados Gerais Acumulados

2016 - Semanas 1 a 30 (de 7/1/2016 a 3/8/2016)						
Títulos	Público	Renda (R\$)	Participação de Público	Participação de Renda	P.M.I. (R\$)	Títulos Lançados
Brasileiros	19.508.154	221.015.696,81	16,2%	13,2%	11,33	74
Estrangeiros	101.218.274	1.457.347.784,39	83,8%	86,8%	14,40	178
Total	120.726.428	1.678.363.481,20	100,0%	100,0%	13,90	252

2015 - Semanas 1 a 30 (de 1/1/2015 a 29/7/2015)						
Títulos	Público	Renda (R\$)	Participação de Público	Participação de Renda	P.M.I. (R\$)	Títulos Lançados
Brasileiros	10.926.783	132.273.559,87	9,9%	8,9%	12,11	57
Estrangeiros	99.835.933	1.360.443.688,41	90,1%	91,1%	13,63	174
Total	110.762.716	1.492.717.248,28	100,0%	100,0%	13,48	231

Variação 2016 X 2015				
Títulos	Público	Renda	P.M.I.	Títulos Lançados
Brasileiros	78,5%	67,1%	-6,4%	29,8%
Estrangeiros	1,4%	7,1%	5,7%	2,3%
Total	9,0%	12,4%	3,2%	9,1%

Obs.: Os dados de público e renda se referem ao total de filmes exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros e estrangeiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 30

28/07 a 03/08
2016



Créditos

Público por Semana 2015 / 2016

Gráfico

Semana	2015	2016	Variação
1	4.241.377	4.439.212	4,7% ▲
2	3.873.155	4.460.386	15,2% ▲
3	3.847.590	3.559.627	-7,5% ▼
4	3.329.120	5.159.209	55,0% ▲
5	2.714.291	4.539.878	67,3% ▲
6	3.239.821	5.285.347	63,1% ▲
7	5.686.086	3.993.093	-29,8% ▼
8	3.646.760	3.437.738	-5,7% ▼
9	2.790.972	3.845.538	37,8% ▲
10	2.643.157	3.526.982	33,4% ▲
11	2.231.343	3.357.971	50,5% ▲
12	2.522.931	5.830.344	131,1% ▲
13	2.713.850	3.533.803	30,2% ▲
14	5.558.368	2.764.159	-50,3% ▼
15	4.073.205	2.413.692	-40,7% ▼
16	4.222.114	3.027.907	-28,3% ▼
17	4.906.696	5.417.786	10,4% ▲
18	4.249.794	3.611.905	-15,0% ▼
19	2.416.364	3.066.730	26,9% ▲
20	2.477.546	3.530.424	42,5% ▲
21	2.183.837	3.713.017	70,0% ▲
22	2.398.586	2.737.951	14,1% ▲
23	2.765.867	3.970.103	43,5% ▲
24	3.404.706	3.906.309	14,7% ▲
25	3.599.593	3.460.183	-3,9% ▼
26	4.784.965	5.223.596	9,2% ▲
27	5.332.650	5.942.005	11,4% ▲

Semana	2015	2016	Variação
28	5.115.141	5.153.083	0,7% ▲
29	4.882.685	4.519.835	-7,4% ▼
30	4.910.146	3.298.615	-32,8% ▼
Subtotal	110.762.716	120.726.428	9,0% ▲
31	3.120.784		
32	2.587.923		
33	2.400.773		
34	2.333.388		
35	2.157.572		
36	2.661.595		
37	1.833.836		
38	1.954.977		
39	2.385.139		
40	3.119.794		
41	3.815.476		
42	2.474.929		
43	2.509.612		
44	3.183.384		
45	2.612.905		
46	2.196.178		
47	3.054.063		
48	2.144.836		
49	2.256.979		
50	1.786.796		
51	4.301.812		
52	3.973.019		
53	3.341.305		

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

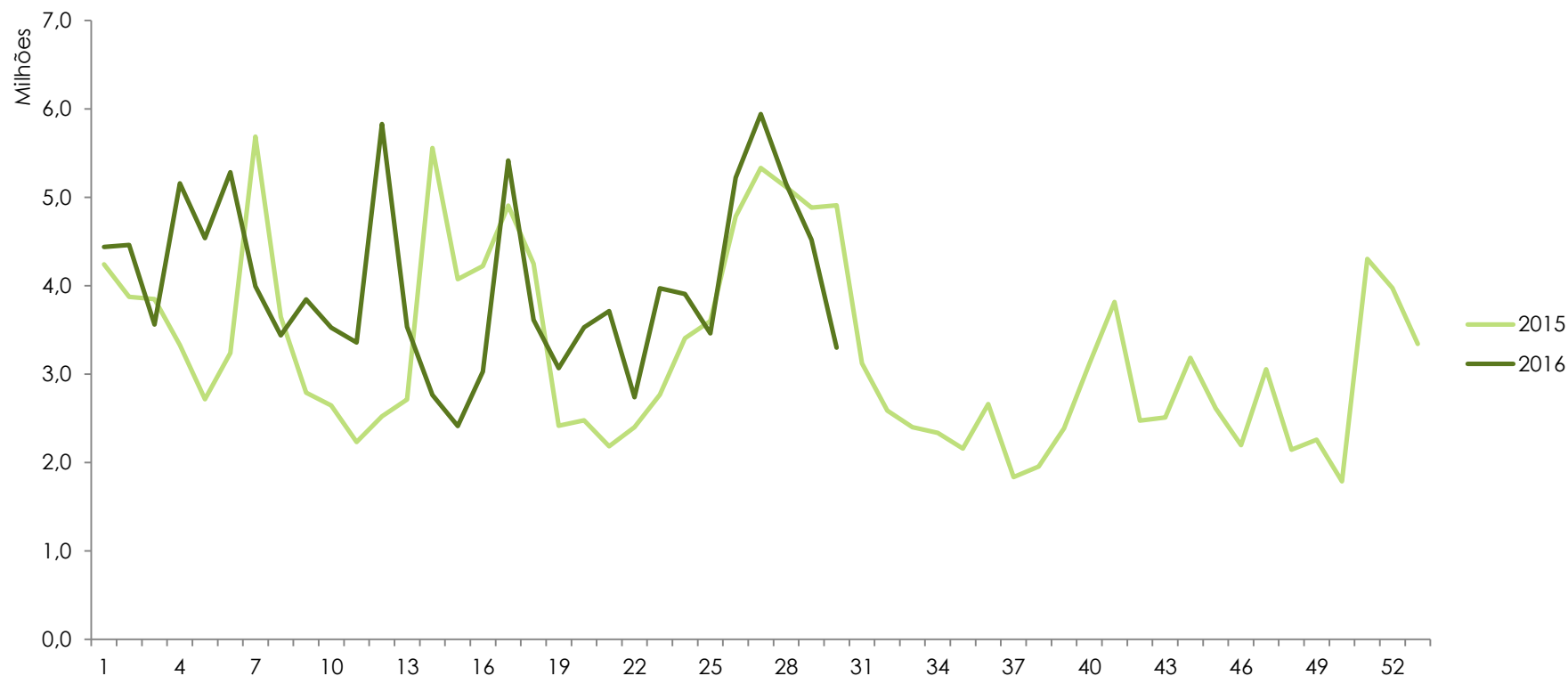
Semana 30

28/07 a 03/08
2016



[Créditos](#)

Público por Semana 2015 / 2016



Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 30

28/07 a 03/08
2016Créditos

Público por Semana dos Títulos Brasileiros 2015 / 2016

Gráfico

Semana	2015	2016	Variação
1	836.965	1.136.075	35,7% ▲
2	1.394.444	761.373	-45,4% ▼
3	1.062.758	569.976	-46,4% ▼
4	734.059	3.210.717	337,4% ▲
5	486.290	1.698.615	249,3% ▲
6	273.831	1.592.339	481,5% ▲
7	151.694	1.340.807	783,9% ▲
8	94.283	1.035.230	998,0% ▲
9	292.969	888.354	203,2% ▲
10	154.989	749.445	383,5% ▲
11	42.080	777.075	1746,7% ▲
12	47.666	911.189	1811,6% ▲
13	42.616	432.186	914,1% ▲
14	17.981	198.837	1005,8% ▲
15	10.350	92.843	797,0% ▲
16	28.450	198.867	599,0% ▲
17	17.288	80.370	364,9% ▲
18	239.159	72.031	-69,9% ▼
19	179.772	49.125	-72,7% ▼
20	240.458	33.548	-86,0% ▼
21	154.303	32.040	-79,2% ▼
22	48.870	108.042	121,1% ▲
23	397.448	30.521	-92,3% ▼
24	228.339	131.575	-42,4% ▼
25	145.519	264.052	81,5% ▲
26	81.538	431.907	429,7% ▲
27	820.767	788.267	-4,0% ▼

Semana	2015	2016	Variação
28	658.558	926.974	40,8% ▲
29	828.552	667.222	-19,5% ▼
30	1.214.787	298.552	-75,4% ▼
Subtotal	10.926.783	19.508.154	78,5% ▲
31	727.686		
32	410.598		
33	269.559		
34	518.736		
35	374.104		
36	413.862		
37	269.943		
38	232.163		
39	237.736		
40	1.011.338		
41	934.619		
42	833.095		
43	846.024		
44	688.564		
45	447.048		
46	268.468		
47	203.766		
48	233.156		
49	337.868		
50	219.136		
51	104.762		
52	939.776		
53	1.048.349		

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 30

28/07 a 03/08
2016



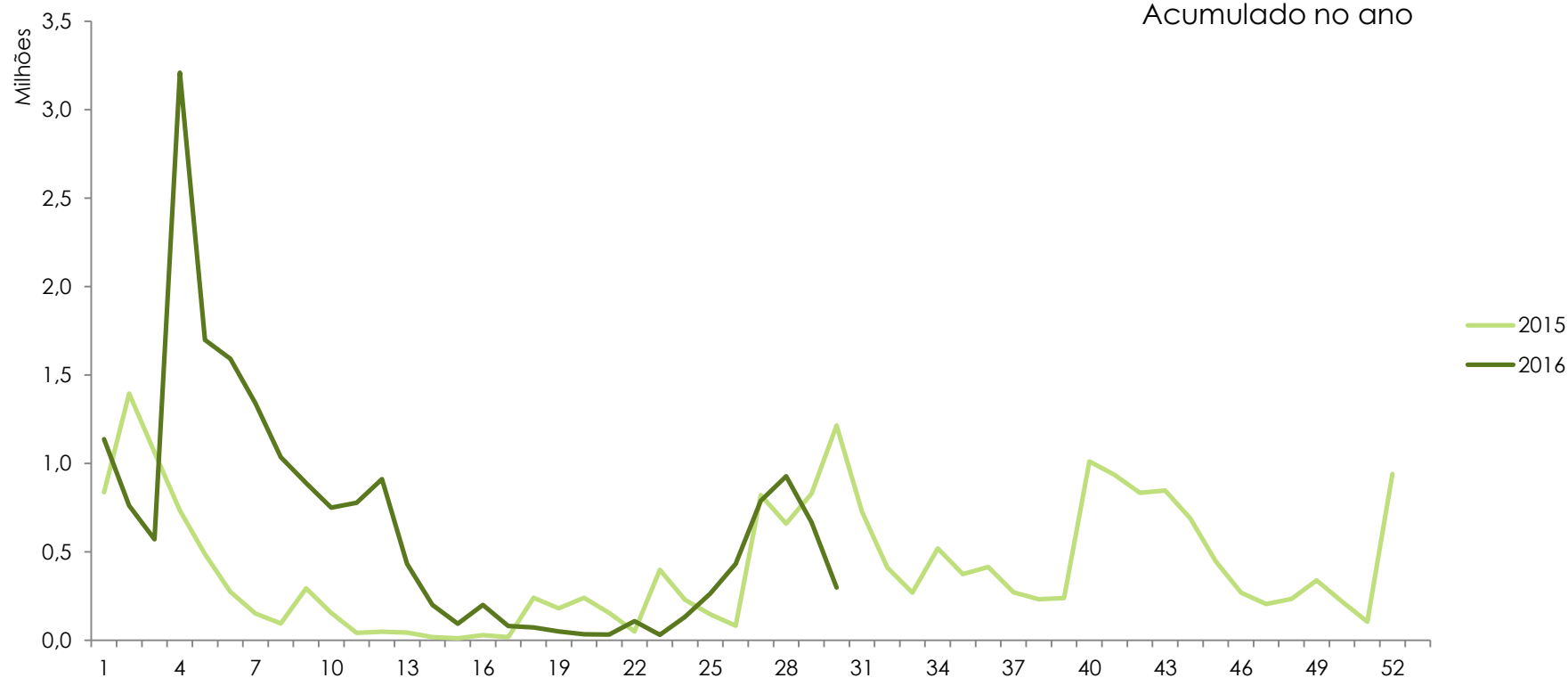
[Créditos](#)

Público por Semana dos Títulos Brasileiros 2015 / 2016

Participação de Público
dos Títulos Brasileiros

16,2%

Acumulado no ano



[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana](#)[Distribuição por Origem](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 30

28/07 a 03/08
2016



[Créditos](#)

Salas Ocupadas por Semana

[Gráfico](#)

Semana	Títulos Brasileiros	Títulos Estrangeiros
1	1.281	3.601
2	1.121	4.365
3	1.116	4.540
4	1.689	3.677
5	1.221	4.271
6	1.312	4.117
7	1.247	3.587
8	1.084	4.445
9	936	4.898
10	693	5.268
11	675	5.917
12	928	5.277
13	669	4.798
14	466	4.677
15	582	5.174
16	615	4.428
17	501	4.891
18	393	4.770
19	282	5.587
20	197	5.006
21	185	4.990
22	455	5.282
23	290	6.032
24	520	5.184
25	631	4.357
26	946	4.535
27	1.135	4.510

Semana	Títulos Brasileiros	Títulos Estrangeiros
28	1.126	4.642
29	1.142	4.755
30	911	5.968
31		
32		
33		
34		
35		
36		
37		
38		
39		
40		
41		
42		
43		
44		
45		
46		
47		
48		
49		
50		
51		
52		
53		

Obs.: O total de salas ocupadas não indica o número total de salas do parque exibidor, pois uma sala pode ser ocupada por mais de um título simultaneamente.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

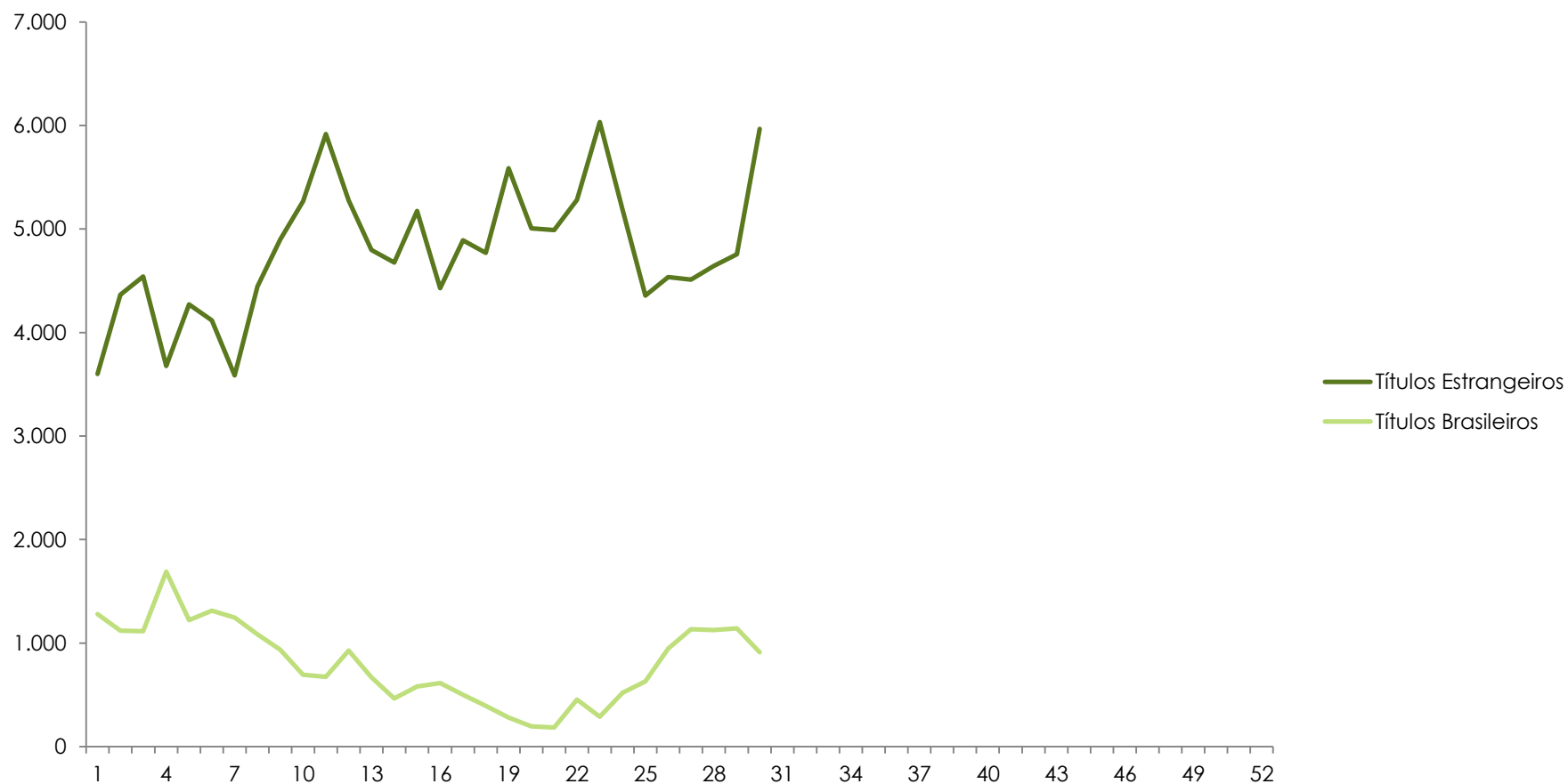
Semana 30

28/07 a 03/08
2016



[Créditos](#)

Salas Ocupadas por Semana



Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 3028/07 a 03/08
2016

Ranking da Semana

Nº	Título	Distribuidora	Nº da Semana em Cartaz	País	Salas	Público	Público / Sala	Renda (R\$)	Público Acumulado
1	A Lenda de Tarzan	Warner	2	Estados Unidos	897	642.245	716	10.209.672,00	1.753.967
2	Procurando Dory	Disney	5	Estados Unidos	729	531.775	729	7.460.479,00	7.719.913
3	A Era do Gelo - O Big Bang	Fox	4	Estados Unidos	828	501.551	606	6.837.284,00	4.782.561
4	Jason Bourne	Universal	Estreia	Estados Unidos	648	383.778	592	6.150.188,71	383.778
5	O Bom Gigante Amigo	Disney	Estreia	Canadá, Estados Unidos, Reino Unido	593	338.899	571	5.223.699,00	338.899
6	Carrossel 2 - O Sumiço de Maria Joaquina	Downtown/Paris	3	Brasil	609	263.036	432	3.092.515,39	2.287.820
7	Esquadrão Suicida	Warner	Pré-estreia	Estados Unidos	941	202.310	215	3.438.625,00	202.310
8	Caça-fantasmas (2016)	Universal	3	Estados Unidos	477	147.191	309	2.163.778,72	1.267.735
9	Os Caça-noivas	Fox	Estreia	Estados Unidos	148	77.442	523	1.139.798,00	77.442
10	Como eu era antes de você	Warner	7	Estados Unidos	117	46.391	397	759.504,00	4.240.757

Créditos

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 30

28/07 a 03/08
2016



Créditos

Ranking do Ano

Nº	Título	Distribuidora	País	Data do Lançamento	Salas no Lançamento	Público	Renda (R\$)
1	Os dez mandamentos - O filme	Downtown/Paris	Brasil	28/01/2016	1.127	11.300.747	116.795.970,84
2	Capitão América - Guerra civil	Disney	Estados Unidos	28/04/2016	1.635	9.615.713	143.323.243,00
3	Batman vs Superman - A Origem da Justiça	Warner	Estados Unidos	24/03/2016	1.440	8.568.674	132.438.339,00
4	Procurando Dory	Disney	Estados Unidos	30/06/2016	1.276	7.719.913	107.423.171,00
5	Deadpool	Fox	Canadá, Estados Unidos	11/02/2016	988	6.039.572	81.910.171,00
6	A Era do Gelo - O Big Bang	Fox	Estados Unidos	07/07/2016	1.180	4.782.561	65.279.991,00
7	X-Men - Apocalipse	Fox	Estados Unidos	19/05/2016	1.319	4.373.121	65.795.956,00
8	Como eu era antes de você	Warner	Estados Unidos	16/06/2016	800	4.240.757	57.877.463,00
9	O bom dinossauro	Disney	Estados Unidos	07/01/2016	963	3.594.926	48.097.838,00
10	Invocação do Mal 2	Warner	Estados Unidos	09/06/2016	1.044	3.589.089	46.841.998,00

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 30

28/07 a 03/08
2016

Ranking do Ano – Títulos Brasileiros

Nº	Título	Diretor	Distribuidora	Data do Lançamento	Salas no Lançamento	Público	Renda (R\$)
1	Os dez mandamentos - O filme	Alexandre Avancini	Downtown/Paris	28/01/2016	1.127	11.300.747	116.795.970,84
2	Carrossel 2 - O Sumiço de Maria Joaquina	Mauricio Eça	Downtown/Paris	14/07/2016	888	2.287.820	25.871.536,00
3	Até que a sorte nos separe 3	Roberto Santucci; Marcelo Braz	Downtown/Paris	24/12/2015	822	1.572.403	20.104.702,58
4	Um Suburbano Sortudo	Roberto Santucci	Downtown/Paris	11/02/2016	472	1.070.434	14.245.429,85
5	Vai que dá certo 2	Maurício Farias	Imagem	07/01/2016	536	729.977	9.546.473,09
6	Mais Forte que o Mundo - A História de José Aldo	Afonso Poyart	Downtown/Paris	23/06/2016	403	553.550	7.711.127,86
7	Porta dos Fundos - Contrato Vitalício	Ian SBF	Downtown/Paris	30/06/2016	515	454.101	6.205.927,51
8	Reza a Lenda	Homero Olivetto	Imagem	21/01/2016	382	377.431	4.978.568,42
9	Em Nome da Lei	Sergio Rezende	Fox	21/04/2016	389	226.978	3.196.720,00
10	Nise - O Coração da Loucura	Roberto Berliner	Imagem	21/04/2016	61	150.929	2.186.902,47



Créditos

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 30

28/07 a 03/08
2016

Títulos Brasileiros Exibidos na Semana

Título	Distribuidora	Nº da Semana em Cartaz	Salas na Semana	Público na Semana	Público Acumulado no Ano	Renda (R\$) Acumulada no Ano
Big Jato	ArtHouse	7	4	199	11.225	148.071
Caminho de volta	Vilacine	38	1	5	268	2.674
Campo Grande	Imovision	9	1	69	4.705	66.252
Carrossel 2 - O Sumiço de Maria Joaquina	Downtown/Paris	3	609	263.036	2.287.820	25.871.536
Carrossel, O Filme	Downtown/Paris	54	1	157	888	4.280
Entre Idas e Vindas	Imagem	2	168	18.967	107.177	1.505.432
Espaço Além - Marina Abramovic e o Brasil	Elo Company	11	4	621	17.878	290.119
Estive em Lisboa e lembrei de você	Tucumán	5	6	313	3.297	35.519
Futuro Junho	ArtHouse	5	1	4	392	3.129
Mãe só há uma	Vitrine Filmes	2	41	8.000	22.003	296.721
Mais Forte que o Mundo - A História de José Aldo	Downtown/Paris	6	13	3.333	553.550	7.711.128
Menino 23 - Infâncias Perdidas no Brasil	Elo Company	4	6	474	4.878	74.379
Meu Amigo Hindu	Europa	22	1	15	24.044	377.955
Meu Nome é Jacque	Documenta Produções	15	1	42	486	4.468
Miller & Fried - As Origens do País do Futebol	Olé Produções	Estreia	ND	ND	ND	ND
Nise - O Coração da Loucura	Imagem	15	4	976	150.929	2.186.902
O Caseiro	Europa	6	1	36	11.576	151.282
O diabo mora aqui	Pandora	Estreia	5	769	769	14.276
O Menino e o Mundo	Espaço Filmes	133	1	11	26.151	292.795
O Outro Lado do Paraíso	Europa	9	2	94	6.848	88.331
Os dez mandamentos - O filme	Downtown/Paris	27	2	59	11.300.747	116.795.971
Os Outros	Cineluz Produções	10	1	2	592	7.139
Paratodos	O2 Play	6	3	149	3.109	37.862
Paulina	Esfera Produções	7	4	357	14.863	205.974
Ponto Zero	Pandora	10	1	3	8.223	115.744
Porta dos Fundos - Contrato Vitalício	Downtown/Paris	5	4	250	454.101	6.205.928
Ralé	Pandora	13	2	10	2.138	24.675
São Paulo em Hi-Fi	Cigano Filmes	11	2	124	2.697	28.077
Sinfonia da Necrópole	Vitrine Filmes	16	1	32	2.149	28.527
Teobaldo Morto, Romeu Exilado	Pique-Bandeira Filmes	14	1	2	376	2.839
Trago comigo	Pandora	7	2	179	2.821	34.405
Travessias	Tigre Produções Cinematográficas	6	3	89	1.555	8.948
Uma Loucura de Mulher	Imagem	9	3	41	103.302	1.354.498
Vidas Partidas	Europa	Pré-estreia	11	106	106	1.568
Yorimatã	Dilúvio Filmes	17	1	28	1.777	14.730



Créditos

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 3028/07 a 03/08
2016

Distribuição por Origem da Distribuidora

Origem da Empresa	Títulos Exibidos	Variação 2015 x 2016	Público	Variação 2015 x 2016	Renda (R\$)	Variação 2015 x 2016	Salas	Variação 2015 x 2016
Distribuição Empresas Internacionais	117	4,5%	90.821.277	-0,5%	1.309.407.718,91	5,3%	35.221	30,7%
Distribuição Empresas Nacionais	368	-4,7%	29.903.911	53,6%	368.944.755,94	47,8%	18.625	44,4%
Codistribuição Internacionais-Nacionais	1	-	1.240	-	11.006,35	-	10	-

Distribuição por Origem da Distribuidora – Títulos Brasileiros

Origem da Empresa	Títulos Exibidos	Variação 2015 X 2016	Público	Variação 2015 X 2016	Renda (R\$)	Variação 2015 X 2016	Salas ocupadas	Variação 2015 X 2016
Distribuição Empresas Internacionais	4	0,0%	289.276	-36,3%	4.094.730,46	-23,4%	497	25,5%
Distribuição Empresas Nacionais	126	3,3%	19.217.638	83,5%	216.909.960,00	70,9%	7.261	55,1%
Codistribuição Internacionais-Nacionais	1	-	1.240	-	11.006,35	-	10	-

Créditos

Obs.: As empresas de distribuição internacionais são Paramount, Universal, Disney, Sony, Fox e Warner. Todas as demais são empresas nacionais de distribuição.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 30

28/07 a 03/08
2016

Ranking das Distribuidoras

Nº	Distribuidora	Renda (R\$) em 2015 até a Semana 30	Renda (R\$) em 2016 até a Semana 30	% da Renda Total de 2016	Variação 2015 X 2016	
1	Disney	311.583.903,62	435.216.054,00	25,9%	39,7%	▲
2	Fox	221.706.109,60	361.311.721,47	21,5%	63,0%	▲
3	Warner	132.150.487,00	290.873.916,00	17,3%	120,1%	▲
4	Downtown/Paris	100.303.173,56	192.549.670,14	11,5%	92,0%	▲
5	Universal	461.975.453,40	106.336.323,52	6,3%	-77,0%	▼
6	Paris	58.094.674,41	78.260.702,09	4,7%	34,7%	▲
7	Sony	31.603.942,79	71.298.690,92	4,2%	125,6%	▲
8	Paramount	84.153.414,00	44.371.013,00	2,6%	-47,3%	▼
9	Imagem	35.679.461,14	37.299.497,70	2,2%	4,5%	▲
10	Diamond Films do Brasil	23.595.547,54	26.332.198,60	1,6%	11,6%	▲

 Distribuidoras nacionais

Obs.: Os dados de público e renda se referem ao total de filmes exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros e estrangeiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana](#)[Distribuição por Origem](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 30

28/07 a 03/08
2016



Créditos

Ranking das Distribuidoras – Títulos Brasileiros

Nº	Distribuidora	Renda (R\$) em 2015 até a Semana 30	Renda (R\$) em 2016 até a Semana 30	% da Renda Total de 2016	Variação 2015 X 2016
1	Downtown/Paris	100.303.173,56	192.549.670,14	87,1%	92,0% ▲
2	Imagem	20.419.439,36	19.576.183,42	8,9%	-4,1% ▼
3	Fox	3.051,00	3.205.158,00	1,5%	104952,7% ▲
4	Vitrine Filmes	356.660,79	801.665,03	0,4%	124,8% ▲
5	Europa	1.193.424,10	743.751,67	0,3%	-37,7% ▼
6	Elo Company	31.893,52	539.335,59	0,2%	1591,1% ▲
7	Warner	184.598,00	501.934,00	0,2%	171,9% ▲
8	Imovision	228.129,63	477.939,39	0,2%	109,5% ▲
9	Sony	0,00	387.638,46	0,2%	
10	H2O Films	1.462.936,84	338.752,20	0,2%	-76,8% ▼

■ Distribuidoras nacionais

Obs.: Os dados de público e renda se referem ao total de filmes exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros e estrangeiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 30

28/07 a 03/08
2016

Participação Brasileira em Festivais Internacionais – Julho de 2016

Festival	Mostra	Filme
Vila do Conde	Competição Internacional	Abigail ●
		A Moça que dançou com o Diabo ●
	Competição Curtinhas	Caminho dos Gigantes ●
		O Melhor Som do Mundo ●
FID Marselha	Competição Internacional	Mata Atlântica ●



Créditos

● Curtas e Médias-metragens

Fonte: Assessoria Internacional.

Obs.: Listagem composta por filmes que solicitaram apoio ao Programa de Apoio à Participação de Filmes Brasileiros em Festivais Internacionais. Esta listagem será atualizada mensalmente.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 30

28/07 a 03/08
2016



Créditos

Créditos

Diretoria Colegiada

Manoel Rangel - Diretor-Presidente
Debora Ivanov
Roberto Gonçalves de Lima
Rosana Alcântara

Superintendente de Análise de Mercado

Alex Patêz Galvão

Coordenadora de Cinema, Vídeo Doméstico e Vídeo por Demanda

Luana Maira Rufino Alves da Silva

Compilação e Consolidação dos Dados

Danielle dos Santos Borges
Fernanda Velasco Garat
Heloísa Machado

Assessora Internacional

Ana Julia Cury de Brito Cabral

Compilação dos Dados

Amanda Hallak Reis

Coordenador do Observatório Brasileiro do Cinema e do Audiovisual

Cainan Baladez

Edição, Revisão e Publicação

Amanda Costa
Filipe Sarmento
Silviane Vieira